



Links: La Paresse en Douce ligt in het hart van het sympathieke Tours-sur-Meymont. Boven, links: In de salon kunnen gasten bijkomen van hun wandeltochten. Rechts: Helen van der Meiden en Henk Slik.

• CULINAIR WANDELADRES •

Het beste van twee werelden

Twee fantastische dingen in het leven combineert B&B La Paresse en Douce: eten en wandelen. 's Avonds aan de table d'hôte delen gasten hun ontdekkingsstochten door de Puy de Dôme.

Het departement heet Puy de Dôme, naar de vulkaan die zich al duizenden jaren gedeisd houdt. Bekend gebied voor de meeste wandelaars en voor dagtochten goed bereikbaar vanuit de B&B van Henk Slik en Helen van der Meiden. Minder bekend waarschijnlijk is het Parc Naturel Régional du Livradois-Forez, zo'n vijftig kilometer ten oosten van de beroemde Auvergne-vulkanen. Toch is dit stuk Frankrijk met zijn ruime tweeduizend kilometer aan wandelpaden langs en over bergtoppen tot zestienhonderd meter hoogte een aantrekkelijke wandelbestemming. Zeker wanneer het genieten van de natuurlijke schoonheid van de streek kan worden gecombineerd met overnachten in een bijzonder en sfeervol onderkomen als La Paresse en Douce. "We worden wel eens gebeld door mensen die gebruik willen maken van ons wandelarrangement en er dan ongerust bij vragen of ze dan ook écht moeten wandelen", vertelt Helen lachend. "Dat hoeft uiteraard niet. Wij krijgen vooral mensen die genieten van hun verblijf, een uitstapje maken naar een museum in de omgeving en daarnaast de wandelschoenen aantrekken." Met name buiten het hoogseizoen begint het aantal Franse gasten toe te nemen, maar tot nu toe zijn Nederlandstaligen in de meerderheid. Dat praat wel zo makkelijk aan de tafel, die Henk en Helen bijna elke avond voor hun gasten dekken.

Helen: "Wij eten zelf mee, zoals dat bij de oorspronkelijke table d'hôte ook de bedoeling is. Henk kookt een heerlijk viergangendiner en wie wil, kan aanschuiven." De table d'hôte is een belangrijk onderdeel van de gastvrijheid van La Paresse en Douce.

Direct thuis op onbekend terrein

Zonder die gastentafel zou het echtpaar hier misschien nooit zijn neergestreken. Na een lange carrière bij dezelfde werkgevers, besloten Henk en Helen dat het tijd werd voor iets anders. Henk werkte als hoofd inkoop voor een Franse firma, Helen had een baan bij een cateraar. Na de nodige gesprekken over verandering van loopbaan, kwamen ze uit op een kleinschalig bedrijf in de toeristische sector, waarin Henk zijn grote passie kon uitleven: koken. "We dachten niet in eerste instantie aan Frankrijk. Nederland had ook gekund, maar huizen van dit formaat bleken daar voor ons onbetaalbaar. Toen we gingen nadenken over een B&B in het buitenland, waren we het er meteen over eens dat het Frankrijk moest worden. We zijn vijf jaar op zoek geweest naar een geschikte locatie, van de Gers tot de Elzas en van de Lot tot de Bourgogne. De Auvergne waar we uiteindelijk terecht kwamen, kenden we eigenlijk geen van beiden. Het

huis van onze keuze bleek net te zijn verkocht. Daarop wees de makelaar ons op een pand in de buurt, dat op dat moment nog niet eens in de verkoop was. Omdat we hadden besloten dat we geen ruïne wilden kopen waar we zelf eerst nog vijf jaar mee aan de slag moesten, waren we behoorlijk sceptisch voordat we gingen kijken. Maar het was liefde op het eerste gezicht. De kinderen renden meteen door het huis, alsof we er al jaren woonden."

Voorloper van de ijskast

Het schitterende zestiende-eeuwse pand, op korte afstand van de kerk van Tours-sur-Meymont, bleek ooit dienst te hebben gedaan als klooster en boerderij. Details uit de rijke geschiedenis van het huis zijn nog zichtbaar. Bijvoorbeeld in de modern ogende roestvrijstalen keuken, waar achter het grote aanrecht met een oversized horecakraan een schilderachtig luikje is blijven zitten. Hierachter blijkt na bestudering de oude zuivelkast, een voorloper van onze ijskast, schuil te gaan. Op de vloer liggen originele 'tomettes' en de dragende balken zijn intact gehouden. Helen: "We hebben er overal in het huis naar gestreefd om de originele details te bewaren: authentieke natuurstenen muren, trapjes, opstapjes, luikjes. Wel hebben we geprobeerd wat licht te creëren, door balken ▶



Linksboven: Helen combineert brocante en modern design. Rechtsboven: Aan de lange houten eettafel dineren Henk en Helen bijna elke avond samen met hun gasten.

wit te schilderen en te kiezen voor lichte houten vloeren en de natuurstenen muren wit te voegen. Landelijk modern, noem ik dat, in tegenstelling tot landelijk romantisch.” Wat niet betekent dat je nergens een knipoog ziet naar een wat romantischere stijl van inrichten: een hertenkop van stro, of het decoratieve houtfornuis in de eetkamer, waar ook een robuuste houten deur als kijkstuk tegen de muur geleund staat. Maar het centrale element in deze kamer is toch de lange houten eettafel waaraan ’s avonds de gasten dineren. De witte eetkamerstoelen en grote witte lampenkappen zorgen voor de lichte toets. Het is een lijn die zich voortzet langs de witte trapleuningen naar de kamers boven. Hier weer hetzelfde beeld: oorspronkelijke elementen, zoals draagbalken, muren en opstapjes in combinatie met kraakhelder wit beddengoed en grappjes zoals een open haard met flikkerende lampjes, of een grote glimmende, rode appel op de comfortabele kussens. De vijf gastenkamers zijn smaakvol ingericht en bevatten alle een verrassing, die het lastig maakt een favoriete kamer aan te wijzen. Wie voor ruimte gaat, zal kiezen voor een royale tweepersoonskamer met een aparte kleinere tweepersoonskamer. Een van de kamers heeft als grappig detail dat het slaappedeelte gevestigd is in de oude duiventil. Weer een combinatie van modern en traditioneel,

net als de wastafel die Henk en Helen van een oude kast en grijze betontegels bouwden. Het is hetzelfde grijs dat terugkeert in een jaren-vijftig-bankje van een brocanteur en zo de badkamer en de zitkamer tot een eenheid smeedt.

Salon met knappend haardvuur

Weer beneden betreden we door een solide houten deur de bibliotheek. De mooie lichte ruimte is toepasselijk ingericht in het kapelletje van het oude klooster dat er gevestigd was. Wandelaars kunnen hier onder het gewelfde plafond uren doorbrengen met het bestuderen van de bijzonderheden van de streek en het voorbereiden van hun wandelroutes. Wie liever met of zonder boek de gezelligheid van medegasten opzoekt, kan terecht in de salon, waar ’s winters en op de wat frissere voorjaarsdagen het haardvuur knapt. Dit is, los nog van de hertenkop aan de muur, misschien wel de meest romantische plek in het huis. Helen: “De houten wand stamt uit de tijd dat het huis bewoond werd door een notaris, in de achttiende eeuw. Hij is schots en scheef, we vermoeden dat de timmerman een glaasje wijn te veel ophad, toen hij dit werk afleverde.” Niettemin is het een comfortabele plek geworden om in een grote fauteuil na te genieten van een lange wandeling of een copieus diner.



Linksboven: De trap naar de gastenkamers, een van de oorspronkelijke details die La Paresse en Douce haar authentieke karakter geven. Rechtsboven: Het wasmeubel is een eigen creatie, gemaakt van een oude deur en een stapel tegels.

Intensere seizoenen

Na vier jaar op het Franse platteland, geniet Helen nog steeds enorm van het leven in de Auvergne. “De seizoenen zijn hier intenser: een paar keer per jaar een pak sneeuw in de winter, flink warm in de zomer, een prachtige Indian summer en in het voorjaar is het toch net iets warmer dan in Nederland. Minder nat en minder grijs. Daardoor leven we ook meer buiten. Vandaar dat we overal in de ommuurde tuin plekken hebben gemaakt om te zitten: picknickbanken, ligstoelen en loungebanken. Als het mogelijk is, serveren we het diner aan de grote houten tuintafel. Die hebben we zelf gemaakt van een paar oude staldeuren uit de boerderijtijd van La Paresse en Douce. Onder het overdekte terras kunnen we ook bij wat minder weer buiten eten.” Daarnaast bieden Henk en Helen hun gasten de luxe van een bain nordique, hot tub, in goed Nederlands. Het is een ideale afsluiting van een lange dag wandelen in de adembenemende natuur van de Auvergne. ●

TEKST ERIK NIEUWENHUIS FOTOGRAFIE PIA VAN SPAENDONCK

Logeren in La Paresse en Douce

Henk en Helen bieden hun gasten niet alleen een verblijf aan in een van de vijf comfortabele kamers, maar ook een table d’hôte. Bijna elke avond kookt Henk een viergangenmenu.

**La Paresse en Douce, Le Bourg,
63590, Tours-sur-Meymont, Frankrijk,
0033 964396093/
0033 642190286,
www.laparesse-
endouce.nl.**

