



Une petite soirée au coin
du feu? C'est ici, dans
le salon de La Paresse
en Douce, une maison
qui porte bien son nom

HARMONIEUSE ÉVASION

Une jolie pause pour se la couler douce en plein cœur d'un village de campagne... Vos hôtes, Helen et Henk, ont su marier avec style déco nordique et architecture rurale.

Texte et photos **Paul-André Coumes.**

Après un passage dans l'événementiel pendant plusieurs années, Helen a décidé de changer de vie. C'est en Auvergne qu'elle a trouvé son nouveau port d'attache, avec Henk, son mari. Leur installation dans le petit village de Tours-sur-Meymont, dans le Livradois, n'est pas due au hasard. Le jeune couple avait le projet de quitter les Pays-Bas. En visitant ce bâtiment de caractère de plus de 700 m², leur rêve est devenu réalité.

Les murs gardent leur âme

L'idée d'en faire un lieu d'accueil pour des hôtes de passage s'est imposée tout naturellement. Au fil du temps, cet ancien monastère du XVII^e siècle a appartenu à un notaire, puis à des particuliers qui avaient déjà rénové le gros œuvre sans en dénaturer la structure. Helen tenait à conserver le charme rustique et les matériaux nobles de la bâtisse pour les associer à une décoration contemporaine de style scandinave.

Dès l'entrée, le long couloir arbore un panel de matériaux anciens. Au plancher succèdent les tommettes aux différents motifs, qui réchauffent l'œil de leurs tons orangés et brique. Les murs laissent apparaître les pierres jointées de blanc afin d'apporter juste ce qu'il faut de lumière. Telle une porte-fenêtre, l'entrée de la salle à manger est encadrée par de grosses pierres de taille. La pièce, lumineuse, est occupée par une longue table de bois aux lignes épurées que surplombent des suspensions contemporaines venant des Pays Bas. ■■■■



Dans ce lieu paisible, les hôtes, Helen et Henk savent multiplier les coins repos et bien-être.

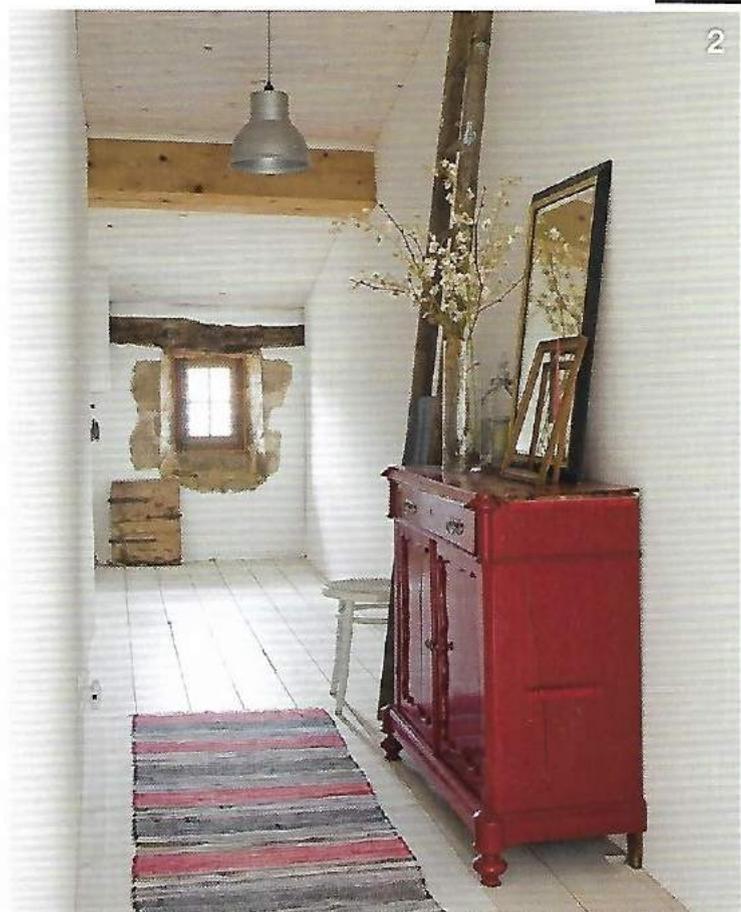
■ ■ ■ Un petit poêle à bois vient à point nommé pour réchauffer les longues soirées d'hiver. La fantaisie d'Helen s'exprime de façon plus marquée dans le petit salon, ouvert sur la chapelle reconvertie en bibliothèque. L'ancien bureau du notaire est resté dans son jus depuis le XIX^e siècle. Si la cheminée, encadrée par des placards, est encore en état, le mobilier provient surtout de brocantes alentour. Des tapis imitation fourrure animale apportent une note chaleureuse. Les cinq chambres d'hôtes se répartissent sur l'étage. On y accède par un escalier et un long couloir. Afin de restituer la sérénité des lieux, des enduits à la chaux et du torchis recouvrent les murs. Helen n'a pas oublié que l'on est au pays du pisé, ce mélange de terre du Livradois qui habille de nombreuses maisons. Comme un hommage à l'architecture locale, elle l'a laissé apparent entre les traverses qui défient le temps.

Un cadre de tranquillité

Les chambres, vastes et claires, sont toutes équipées d'une salle de bains et d'un grand lit bien douillet. L'une d'elles possède un coin salon avec cheminée. Le blanc contraste avec un bleu nuit profond ou un gris souris, dans une recherche de sobriété toute nordique. Le bois naturel ou peint est omniprésent. On le trouve du plancher aux plafonds qui laissent la part belle à l'enchevêtrement de poutres. Dans une autre



1



2



3



4



1. La salle à manger lumineuse mélange avec sobriété style rustique et contemporain.
2. Dans les combles, sol et plafond blancs éclairent le couloir d'accès aux chambres.
3. Une cuisine de chef pour Henk et l'art de la table pour Helen.
4. Enduits à la chaux, poutres d'origine... et une surprise derrière chaque porte!
5. Jeux de lignes et contrastes de couleurs dans ce havre de repos.
6. Depuis le coin salon, quelques marches mènent à cette grande chambre.
7. Une tête de lit en fer sert de garde-corps au bout du couloir où l'on retrouve le torchis du Livradois.

chambre, Helen a installé une salle d'eau dans le dressing, ouverte sur la chambre. Un nouveau matériau, le zinc, y fait son apparition sous la forme d'un panneau mural où s'appuient deux vasques. Une façon de joindre l'utile à l'agréable avec un joli mur bien protégé. Si Helen est passionnée de décoration, c'est Henk qui se charge de la cuisine. Il s'inspire autant de la gastronomie régionale que de la cuisine du monde. Le grand jardin situé derrière la maison fournit les plantes aromatiques qui relèvent les plats au gré des envies. Soucieux de proposer à ses hôtes un cadre parfait, c'est à l'ombre de l'auvent ou autour de la grande table contiguë à sa cuisine qu'il régale ses convives. À l'extérieur, le jardin clos est aménagé en terrasses. Quelle que soit la saison, chacune offre un panorama d'exception sur la campagne environnante. La Paresse en Douce? Un véritable havre de paix où l'on revient volontiers. 

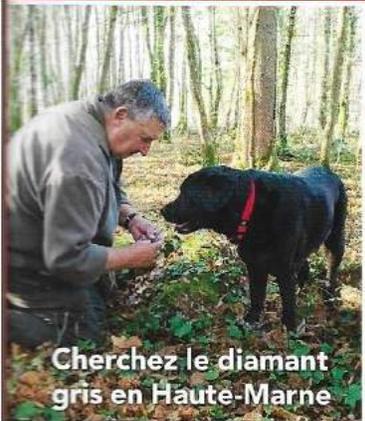
 La Paresse en Douce. Helen et Henk Slik-van der Meiden. Le Bourg, 63590 Tours-sur-Meymont. Tél. : 09 64 39 60 93. www.laparesseendouce.fr
De 75 à 142,50 € la chambre, 25 €/pers. le dîner en table d'hôte (10 € pour les enfants).

LE MAGAZINE DE L'ART DE VIVRE EN RÉGION

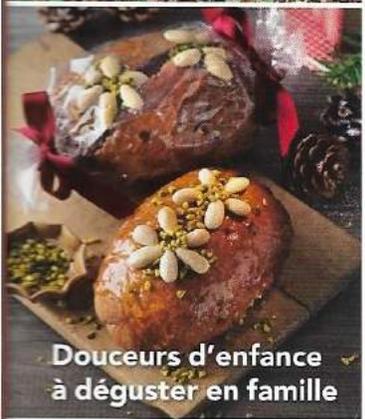
ESPRIT d'ici

Nature • Cuisine • Maison • Jardin • Tourisme

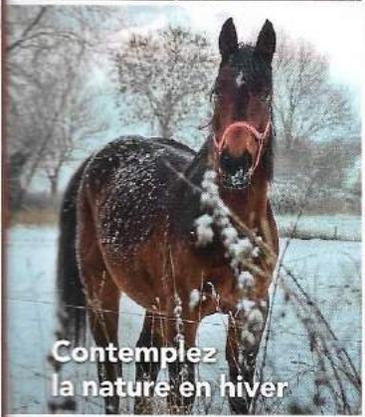
N° 29 • Nov.-décembre 2016



Cherchez le diamant gris en Haute-Marne



Douceurs d'enfance à déguster en famille



Contemplez la nature en hiver

30 idées pour un Noël créatif

À vous les petits bonheurs!



Osez la magie de Noël
Chocolatier, un métier qui fait rêver
Votre menu de fêtes comme un chef!

